

Night Dances

♩ = 66

EDWARD NESBIT

Violin I: *p* alla habanera, *pp*, *p*, *poco sfz*, *poco sfz*

Violin II: *p* alla habanera, *p*, *pp*, *p*, *pp*, *pp*

Viola: *p* alla habanera, *pp*, *p*, *p*, *p*, *p*, *p*

Violoncello: *p* alla habanera, *mp*, *p*, *pp*

Performance instructions include: *sul tasto*, *arco (pos. nat.)*, *pizz. (pos. nat.)*, *gliss.*, *arco, sul tasto, senza vib.*, *arco, sul tasto, senza vib.*, *arco, sul tasto*, *gliss.*, *3*, *5*, *III*, *IV*, *II*, *I*, *3 + 2*, *pos. nat.*, *sul tasto*.

Violin I: *p*, *mp*, *p*, *mp > p*, *mp*, *mp*, *mp*, *mp*

Violin II: *p*, *p*, *mp*, *p*, *mp*, *mp*, *pp*

Viola: *p*, *mp*, *p*, *mp > p*, *mp*, *p*, *mp*, *pp*

Violoncello: *p*, *mp*, *p*, *p*, *mp*, *p*, *mp*, *mp*, *pp*

Performance instructions include: *(sul tasto)*, *gliss.*, *3*, *3 + 2*, *pos. nat.*, *sul tasto*, *arco (pos. nat.)*, *gliss.*, *3*, *pp*, *arco, sul tasto*.

Violin I: *p*, *p*, *p*, *mp*, *mp > p*, *mp > p*

Violin II: *p*, *p*, *p*, *mp*, *p*, *p*

Viola: *mp*, *p*, *p*, *mp*, *p*, *mp*, *p*

Violoncello: *p*, *p*, *p*, *mp > p*, *mp > p*

Performance instructions include: *arco, sul tasto*, *pp*, *pizz. (pos. nat.)*, *p*, *p*, *p*, *arco (pos. nat.)*, *sul tasto*, *sul tasto*, *poco*, *gliss.*, *3*, *3*, *5*, *3*, *pizz.*, *mp > p*, *mp*, *p*, *mp*, *p*, *gliss.*, *3*, *mp > p*, *mp > p*.

65 *scherzando*

p f sfz f sfz p f sfz p f sfz p f sfz p f sfz p f sfz

p f f p f p f p f p f p f p f

ff p ff p ff p ff p ff p ff p

72 **F** *non solo*

sfz sfz sfzp espress. sfzp espress.

p f p f p f p f p f p f p f sfz p f sfz

ff f ff f ff f ff f ff f ff mp sfzp p f f p f

80 *gliss.*

mp p mp p mp

p f sfz p f sfz p f sfz p p mp p mp

f p f f p f f p f f p f p sfz p sfz p sfz p

